

Mysterium Fidei

Musical notation for Mysterium Fidei with lyrics: A-nun-cia-mos tu muer-te, pro-cla-ma-mos tu re-su-rrec-ción. cíon. cíon. ¡Ven, Se-ñor! ¡Ven, Se-ñor Je - sús!

Text: Misal Romano, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. All rights reserved. Used with permission.
Music: Misa San José (G Minor), © 1984, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.

Amén

Musical notation for Amén with lyrics: A - mén. A - mén. A - mén te a - la - ba - mos. A - mén. A - mén. A - mén te a - la - ba - mos. A - mén. A - mén.

Text: Doxology, Misal Romano, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. All rights reserved. Used with permission.
Music and text of the response © 1984, 2000, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.

Agnus Dei

Musical notation for Agnus Dei with lyrics: A-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no - bis. A-gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, do-na no-bis pa - cem.

Music: Vatican Edition VIII

Canto de Comunión

Donde Hay Amor y Caridad (12 pm)

Musical notation for Canto de Comunión with lyrics: Don-de hay a - mor y ca - ri - dad se en-cuen - tra Dios, se en-cuen - tra Dios.

Letra: Basada en Ubi Caritas; Juan 3, 16; 15, 12–13; 1 Juan 4, 16.
Letra y música © 1989, OCP. Derechos reservados.

Oración de San Francisco (6 pm)

Véase la música en la Preparación de las Ofrendas.

Canto de Salida

Yo Canto Amor (12 pm)

Musical notation for Canto de Salida (Yo Canto Amor) with lyrics: Yo can - to a-mor por-que Tú e-res a - mor. Yo can - to paz por-que Tú e-res la paz. Yo can - to a - mor por-que Tú e-res a - mor. Yo can - to paz por-que Tú e - res la paz.

Musical notation for Canto de Salida (Estrofas) with lyrics: 1. Can-to con to-dos los pue-blos, Se-ñor, con los que es- 2. Can-to con to-dos los po-bres, Se-ñor, los que lla - 3. Can-to con to-dos los li - bres, Se-ñor, los que re - 1. pe - ran de ti re - den-ción. Can-to con to-dos los que 2. mas-te a tu mun-do me - jor. Can-to con to-dos los que 3. bo - san fe - li - ces de a-mor. Can-to con to-dos los que en -

Musical notation for Canto de Salida with lyrics: 1. su-fren, con to - dos los que rí - en, con to - dos los que 2. llo - ran, con los que na - da tie - nen, los que só - lo Tú 3. tre-gan, con to - dos los que siem-bran, con to - dos los que

Musical notation for Canto de Salida with lyrics: 1. bus-can a - mor. 2. pue-des sa - ciar. 3. se sa - ben dar. } Can - to, Se - ñor, con la con - fian-za que

Musical notation for Canto de Salida with lyrics: 1-3. vi-ve en la es-pe - ran-za del dí - a que ven - drás a sal-var.

Text: Rogelio Zelada. Text and music © 1993, Coralia Busquets, Rogelio Zelada and the Archdiocese of Miami. All rights reserved. Exclusive agent: OCP.

Caminando Juntos (6 pm)

Musical notation for Caminando Juntos (Estribillo) with lyrics: “Adiós”, quiere decir: “¡Vaya usted con Dios!” Mi corazón se alegra, contigo voy, Señor.

Musical notation for Caminando Juntos (Estrofas) with lyrics: 1. Caminando juntos vamos a salir, y nos despedimos con un breve adiós. 2. Vamos siempre a oscuras, si nos falta el sol. Vamos siempre solos si nos falta Dios. 3. ¡Dios es buen amigo para caminar! Si Él viene conmigo, qué seguro andar. 4. No camino solo, porque voy con Dios, y saludo a todos con un gran adiós.

© 1964, Eduardo de Zayas, SJ. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

CATEDRAL DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

Mayordomos de los Dones de Dios

Solemnidad de Todos los Santos

1 de Noviembre de 2026

Canto de Entrada

Bendigamos al Señor (12 pm)

Musical notation for Canto de Entrada with lyrics: 1. Ben-di - ga-mos al Se - ñor, que nos u - ne en ca - ri - dad, 2. Con-ser - ve-mos la u - ni - dad que el Ma - es - tro nos man - dó, 3. El Se - ñor nos or - de - nó de - vol - ver el bien por mal, 4. Al que vi-ve en el do - lor y al que su-fre en so - le - dad, 5. El Se - ñor que nos lla - mó a vi - vir en u - ni - dad,

Musical notation for Canto de Entrada with lyrics: 1. y nos nu - tre con su a-mor en el pan de la u - ni - dad, 2. don-de hay gue-rra, que ha-ya paz, don-de hay o - dio, que ha-ya a-mor, 3. ser tes - ti - gos de su a-mor, per - do - nan - do de ver - dad, 4. en - tre - gue-mos nues-tro a-mor y con-sue - lo fra - ter - nal, 5. nos con - gre-gue con su a-mor en fe - liz fra - ter - ni - dad,

Musical notation for Canto de Entrada with lyrics: 1-5. oh Pa - dre nues - tro. 5. tro.

Text: Traditional. Music: Pierre de Corbeil, ca. 1190–1222.

Me Alegré (6 pm)

Musical notation for Me Alegré (Estribillo) with lyrics: Me a-le - gré cuan-do me di - je-ron: Va - mos a la ca - sa del Se - ñor. ca - sa del Se - ñor.

Musical notation for Me Alegré (Estrofas) with lyrics: 1. Ya nues-tros pa - sos de - tie - nen su an-dar, ¡Je - ru - sa - 2. Que ha - ya paz pa - ra to - dos a - quí, ¡Je - ru - sa - 3. Que sea a - la - ba - do y ben - di - to el Se - ñor, El Dios de A-

Musical notation for Me Alegré with lyrics: 1. lén! ¡Je - ru - sa - lén! An - te tus puer - tas con 2. lén! ¡Je - ru - sa - lén! Que se a-men to - dos por 3. braham, Dios de Is - ra - el. Que se dé glo - ria y ho-

Musical notation for Me Alegré (al Estribillo) with lyrics: 1. ad - mi-ra-ción. ¡Je - ru - sa - lén! ¡Je - ru - sa - lén! 2. a - mor a Dios. Que ha - ya paz, rei-ne el a - mor. 3. nor al Se-ñor. A nues-tro Dios, glo - ria y ho-nor.

Letra: Basada en el Salmo 121 (122). Letra y música © 1977, 2008, Carlos Rosas. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

KYRIE ELEISON

1, 3. Se - ñor, ten pie - dad. Se - ñor,
2. Cris - to, ten pie - dad. Cris - to,

1, 3. ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad;
2. ten pie - dad. Cris - to, ten pie - dad;

1-3. ten pie - dad de no - so - tros.

Music © 1984, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.

GLORIA

Estribillo/Refrain

Glo - ria a Dios en el cie - lo, y en la tie - rra
Glo - ry to God in the high - est, glo - ry to

paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.
God, and on earth peace to peo - ple of good will.

Estrofas	Verses
1. Por tu inmensa gloria te alabamos, te bendicimos, te adoramos, te glorificamos, te damos gracias, Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre todopoderoso.	1. We praise you, we bless you, we adore you, we glorify you, we give you thanks for your great glory, Lord God, heavenly King, O God, almighty Father.
2. Señor, Hijo único, Jesucristo, Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre, tú que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros; tú que quitas el pecado del mundo, atiende nuestra súplica; tú que estás sentado a la derecha del Padre, ten piedad de nosotros.	2. Lord Jesus Christ, Only Begotten Son, Lord God, Lamb of God, Son of the Father, you take away the sins of the world, have mercy on us; you take away the sins of the world, receive our prayer; you are seated at the right hand of the Father, have mercy on us.
3. Porque sólo tú eres Santo, sólo tú Señor, sólo tú Altísimo, Jesucristo, con el Espíritu Santo en la gloria de Dios Padre. Amén. Amén.	3. For you alone are the Holy One, you alone are the Lord, you alone are the Most High, Jesus Christ, with the Holy Spirit, in the glory of God the Father. Amen. Amen.

Spanish text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission.
English text © 2010, ICEL. All rights reserved. Used with permission.
Music © 1999, 2009, Bob Hurd. Published by OCP. All rights reserved.

PRIMERA LECTURA

Apocalipsis 7, 2-4. 9-14

SALMO RESPONSORIAL

Salmo 23

℣. És - ta es la ra - za de los que bus-can tu ros-tro, Se - ñor.
Lord, this is the peo-ple that longs to see your face.

Letra en español © 1970, Conferencia Episcopal Española. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Letra en inglés © 1969, 1981, 1997, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 2014, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

SEGUNDA LECTURA

1 Juan 3, 1-3

ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

℣. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

Música © 1986, Francisco Palazón. Derechos reservados. Administradora exclusiva en Norteamérica: OCP.

EVANGELIO

Mateo 5, 1-12a

PROFESIÓN DE FE: SÍMBOLO NICENO-CONSTANTINOPOLITANO
Creo en un solo Dios, Padre todopoderoso, Creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible y lo invisible. Creo en un solo Señor, Jesucristo, Hijo único de Dios, nacido del Padre antes de todos los siglos: Dios de Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero, engendrado, no creado, de la misma naturaleza del Padre, por quien todo fue hecho; que por nosotros, los hombres, y por nuestra salvación bajó del cielo, (todos se inclinan) y por obra del Espíritu Santo se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre; y por nuestra causa fue crucificado en tiempos de Poncio Pilato; padeció y fue sepultado, y resucitó al tercer día, según las Escrituras, y subió al cielo, y está sentado a la derecha del Padre; y de nuevo vendrá con gloria para juzgar a vivos y muertos, y su reino no tendrá fin. Creo en el Espíritu Santo, Señor y dador de vida, que procede del Padre y del Hijo, que con el Padre y el Hijo recibe una misma adoración y gloria, y que habló por los profetas. Creo en la Iglesia, que es una, santa, católica y apostólica. Confieso que hay un solo Bautismo para el perdón de los pecados. Espero la resurrección de los muertos y la vida del mundo futuro. Amén.



Escanee aquí para hacer su donación con tarjeta de crédito.



Escanee aquí para obtener el boletín más reciente y los anuncios de la semana.

PREPARACIÓN DE LAS OFRENDAS

Oración de San Francisco (12 pm)

Estrofas 1, 2, 4

1. Haz-me un ins - tru - men - to de tu paz, don -
2. Haz-me un ins - tru - men - to de tu paz, que
4. Haz-me un ins - tru - men - to de tu paz, es

1. de ha-ya o - dio lle - ve yo tu a - mor, don -
2. lle - ve tu es-pe - ran - za por do - quier, don -
4. per - do - nan - do que nos das per - dón, es

1. de ha-ya in - ju - ria, tu per - dón, Se - ñor, don -
2. de ha-ya os-cu - ri - dad lle - ve tu luz, don -
4. dan-do a to - dos que tú nos das, y mu -

1, Final a la Estrofa 2 (Fin) 2 a la Estrofa 3

1. de ha-ya du - da, fe en ti.
2. de ha-ya pe - na, tu go - zo, Se - ñor.
4. rien-do es que vol - ve - mos a na - cer.

Estrofa 3

3. Ma - es-tro, a-yú - da - me a nun-ca bus - car ser con-so -
3. la - do si - no con - so - lar, ser en-ten-di - do si - no en-ten -
a la Estrofa 4

3. der, ser a - ma - do si - no a - mar.

Letra: Basada en la oración atrib. a San Francisco de Asís, 1182–1226. Letra y música © 1967, 2003, OCP. Derechos reservados. Dedicado a Mrs. Frances Tracy.

Bienaventurados (6 pm)

Estribillo

Alégrense y llénense de gozo, Alégrense y llénense de gozo,
porque les esperan maravillas en el cielo. bienaventurados serán.

Estrofas

1. Bienaventurados, pobres de la tierra, 2. Bienaventurados los desesperados,
porque de ustedes es el reino de Dios. serán consolados por Jesús, el Rey.
Bienaventurados los que pasan hambre, Si eres buen amigo, si eres buen vecino,
los que lloran sangre por amor a Dios. estará contigo nuestro hermano, Jesús.

3. Bienaventurados los sacrificados;
los desamparados serán grandes ante Dios.
Tiende más tu mano, haz a todos hermanos
con tu cristianismo y amor a Dios.

Letra: De Mateo 5, 3–12. Letra y música © 1999, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

SANCTUS

San - to, san - to, san-to es el Se - ñor, Dios del u - ni-ver-so.

Lle-nos es-tán el cie-lo y la tie - rra de tu glo - ria.

2 Cantor/Coro Todos Cantor/Coro Todos

ria. ¡Ho - san - na! ¡Ho-san - na! ¡Ho-san - na! ¡Ho-san - na! ¡Ho-

1 Cantor/Coro 2 (Fin)

san-na en el cie - lo! ¡Ho - san-na en el cie - lo!

al y fin Cantor/Coro

Ben - di - to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor. ¡Ho -

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission.
Music © 1984, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.